

Į Kretingą vėl atskrenda „Baltas paukštis“

Rasa GEDVILAITĖ

Trečiąjį kartą į Kretingos miesto šventės renginių pyne įsipins ir bardų muzikos vakaras „Baltas paukštis“. Šiomet savo muziką kretingiškiams ketina dovanoti gausus būrys atlikėjų ne tik iš Kretingos, bet ir kitų miestų.

Kaip sakė Kretingos rajono kultūros centro direktorius Pranas Razmus, jo pavaduotoja Vita Urbonienė ir renginių organizatorė Aušrinė Zulumskytė, tai bardams bus puiki galimybė ne tik pasirodyti kretingiškiams, bet ir tarpusavyje visiems pabendrauti.

Bardų vakare pasirodys kretingiški Raimondas Grabys, Sigutė Tamošaitytė, Rasa Lapienė, Gintaras Pucas. Pastarieji du atlikėjai prisijungia pirmą kartą, be jų, pirmą kartą bardų vakare dalyvaus ir jaunieji atlikėjai Toma Šurblytė su gitaristu Matu Petruliu, klaipėdiėtis Mindaugas Valiukas, vilnietis Povilas Girdenis. Ne pirmus metus dalyvaus šilutiškės Žydrė Adomaitienė ir Liuda Kašėtienė, pakvietusios prisijungti šilutiškį Adą Nausėdą. Pernai dalyvavęs Giedrius Arbačiauskas šiomet pakvietė prisijungti ir savo žmoną Agnę, jie abu parengs programą. Dar neaišku, ar dalyvaus Angli-

joje gyvenanti Angelė Joknytė.

Bardų vakarą jau antrus metus lydės ir būtent šiam renginiui sukurta daina „Ant balto paukščio sparnų“, kuriai muziką sukūrė Pranas Razmus, o žodžius – Aušrinė Zulumskytė. „Ši daina gimė labai spontaniškai, toks pavasariškas kūrinys, ir jis taip pritiko šiam bardų vakarui. Himnu pavadinti negalime, tad vadiname šventės daina. Pernai buvo šios dainos premjera, o dabar jau norime, kad taptų tradicija šią dainą atlikti visiems susirinkusiems“, – kalbėjo Kretingos kultūros centro renginių organizatorė A. Zulumskytė. Šiomet dainą atlikti patikėta kretingiškiui R. Grabiui, o priedainį galės dainuoti visi kartu.

Svarbiausias bardų vakaro tikslas – parodyti vietos muzikantus, kurie kuria dainuojamąją poeziją, myli šį žanrą. Kartu kviečiami ir profesionalai, kurie jau žinomi šioje srityje. Bardų vakare Kretingoje yra dalyva-

vę Virgis Stakėnas, Gediminas Storpirštis su sūnumi Ainiu, taip pat minėtas G. Arbačiauskas.

„Džiaugiamės, jog pavyko pritraukti ir jaunimo atstovų, nes dabar jaunimas labiau linkęs pasinerti į internetines erdves. Kviesdami prisijungti tikime, kad kiekviename renginyje ir jie gali atrasti kažką naujo“, – teigė Centro direktoriaus pavaduotoja V. Urbonienė.

Šiomet, kaip ir kitais metais, renginį tradiciškai pradės Kretingos rajono kultūros centro teatro „Atžalynas“ kojūkininkų trupė (vyr. režisierius Algimantas Verbutas). Jie ruošia muzikinę erdvinę kompoziciją „Vėjo piligrimai“.

„Pirmajame renginyje man neteko dalyvauti, tačiau pernai vykusiam bardų vakare pastebėjau, jog riba tarp profesionalų ir mėgėjų nyksta. Ko gero, tas

(Nukelta į 4 p.)

Į Kretingą vėl atskrenda „Baltas paukštis“

(Atkelta iš 3 p.)

žanras suvienija žmones“, – pastebėjo A. Zulumskytė. Direktorius pridūrė, jog nėra tokios mokyklos, kuri ruošytų bardus, šio žanro atlikimą labiau galima pavadinti gyvenimo būdu. „Kiekvienas renginys, kuriame pasirodo žinomi žmonės, pritraukia daugiau žiurovų. Šiomet prie mūsų organizuojamo vakaro prisijungs G. Arbačiauskas, kuris yra žinomas aktorius ne

tik teatro scenoje, bet ir televizijoje, svarbiausia, kad jis labai paprastas, nuoširdžiai bendraujantis žmogus. O kalbant apie renginių tendencijas, tai mes stengiamės, jog kiekvienas renginys kasmet būtų vis kokybiškesnis. Pasikviesti kažkurį garsų „žvaigždūną“ ar „žvaigždūnę“ nėra paprasta, nes iškyla finansų problema. O ši šventė yra išskirtinė, nes visi žmonės, susirinkę į šventę, yra entuziastai, jų pats gyvenimas yra bardiškas, tad at-

vyksta ir dalyvauja „iš idėjos“, – kalbėjo P. Razmus.

Direktorius priminė, jog pati bardų vakaro idėja nėra naujiena, didžiausią festivalį „Akacijų alėja“ jau daug metų rengia Kulautuva, į jį žmonės vyksta kaip į atlaidus. Festivalį rengia ir Nida. „O mes kopijuoti ir nenorime, tiesiog norime turėti savo gražų renginį, kuris apjungtų mėgėjus ir profesionalus, parodytų mūsų atlikėjus“, – teigė P. Razmus. O pavadinimas „Baltas

paukštis“ gimė pirmajame renginyje, kai buvo atliekama tokio pavadinimo Vytauto Kernagio daina. „Man šis pavadinimas dar asocijuojasi ir su kuriančiu žmogumi, balta varna gerąja prasme, nes kiekvienas menininkas yra savitas. Žmogus kūrėjas, išskleidęs sparnus“, – sakė A. Zulumskytė.

Pašnekovai kretingiškius ir miesto svečius, abejojančius dėl prasto oro per renginį, ragina pasirūpinti tinkama apranga ar

apklotais. „Tegul bardų koncertas bus graži dovana kretingiškiams, tarsi gaivus sielos skrydis per Kretingą“, – renginio žiurovams linkėjo Kretingos rajono kultūros centro atstovai.

Bardų muzikos vakaras „Baltas paukštis“ vyks birželio 12 dieną, 19 val., prie Vaidilos skulptūros.